



Prof. Bora Korkut



5431-Finishing & Preparation Set

„Die Qualität der Restaurationsinstrumente bestimmt die Qualität der Restaurationen.“

Diese neuen Sets von BUSCH wurden von Assoc. Prof. Bora Korkut, DDS, PhD, Fakultät der Zahnmedizin, Marmara Universität, Istanbul, Türkei unter Berücksichtigung langjähriger wissenschaftlicher und klinischer Erfahrungen zusammengestellt.

Seine Idee dahinter war, den Zahnärzten eine professionell selektierte und anwendungsorientierte Lösung anzubieten.

Jedes Kit enthält sehr hochwertige, einzigartige Instrumente, die sorgfältig ausgewählt wurden, um diesen Anforderungen gerecht zu werden.

“The quality of restorative instruments determines the quality of restorations.”

These new kits from BUSCH were compiled by Assoc. Prof. Bora Korkut, DDS, PhD, Faculty of Dentistry, Marmara University Istanbul, Turkey under the guidance of the scientific and clinical experience of many years.

His idea was to offer dentists a professionally curated practical solution.

Each kit includes very high-quality, unique instruments that were carefully selected to meet this demand.

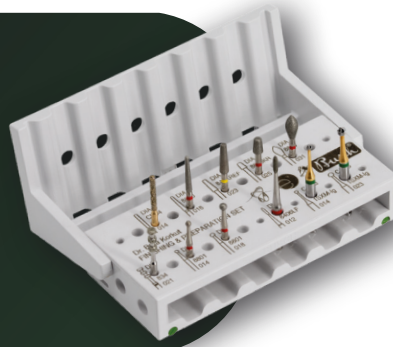
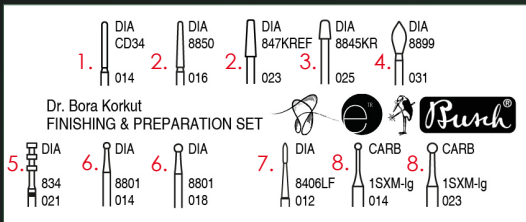


Busch®

There is no substitute for quality



5431-Finishing & Preparation Set



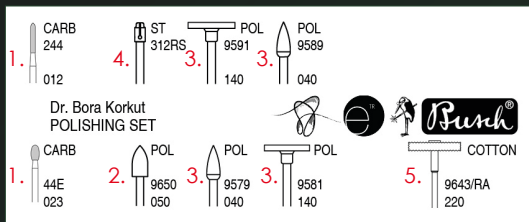
Die beiden Sets enthalten die von Prof. Bora Korkut empfohlenen Instrumente für Restaurationen.

The two sets contain the instruments recommended by Prof. Bora Korkut for restorations.

1. Präparation bei direkten und indirekten Restaurationen im Front- und Seitenzahnbereich. Erzeugung der sekundären und tertiären Morphologien von Kompositrestaurationen.
2. Präparationen bei direkten und indirekten Frontzahn-Veneer-Restaurationen. Abschrägungen und Nivellierung der vestibulären Oberfläche bei Kompositrestaurationen im Frontzahnbereich. Präparation für direkte und indirekte Restaurationen im Seitenzahnbereich (Inlay/Onlay/Overlay/Krone).
3. Präparation und Kavitätenwandmodifikationen, insbesondere bei indirekten Restaurationen im Seitenzahnbereich wie Inlays, Onlays und Overlays.
4. Kavitätenwandmodifikationen bei direkten und indirekten Restaurationen. Entfernen von überschüssigem Komposit im Cingulum Bereich der Frontzähne bei Kompositrestaurationen.
5. Für direkte und indirekte Veneer-Präparationen. Mit 1,0 mm Tiefenmarkierung.
6. Präparationen bei direkten und indirekten Restaurationen im Front- und Seitenzahnbereich. Entfernen kleinerer und größerer Schmelzkariesläsionen.
7. Erzeugung der sekundären und tertiären Morphologien auf Kompositrestaurationen im Frontzahnbereich.
8. Schnelle und vibrationsarme Entfernung von Dentin-Karies.

1. Preparation for direct and indirect restorations in the anterior and posterior regions. Creation of the secondary and tertiary morphologies of composite restorations.
2. Preparations for direct and indirect anterior veneer restorations. Beveling and levelling of the vestibular surface in composite restorations in the anterior region. Preparation for direct and indirect restorations in the posterior region (inlay/onlay/overlay/crown).
3. Preparation and cavity wall modifications, particularly for indirect restorations in the posterior region such as inlays, onlays and overlays.
4. Cavity wall modifications for direct and indirect restorations. Removal of excess composite in the cingulum region of the anterior teeth for composite restorations.
5. For direct and indirect veneer preparations. With 1.0 mm depth marking.
6. Preparations for direct and indirect restorations in the anterior and posterior regions. Removal of small and large enamel caries lesions.
7. Creation of secondary and tertiary morphologies on composite restorations in the anterior region.
8. Rapid and low-vibration removal of dentine caries.

5432-Polishing Set



1. Die beiden Hartmetallfinierer können zur Formung der Oberfläche einer partiellen Kompositrestauration verwendet werden, ohne dass dabei iatrogene Schmelzschäden entstehen.
2. Spezial-Polierer zur Entfernung von Kunststoffresten nach kieferorthopädischen Behandlungen. Zusammen mit den Hartmetallfinierern kann der Zahnarzt eine sehr sichere und selektive Entfernung von Kompositresten ohne Schmelzschäden durchführen.
3. Zusätzlich zu den als Goldstandard geltenden zweistufigen, diamantdurchsetzten Spiralpolierrädern enthält dieses Set auch die gleichen zweistufigen Polierer in Flammenform. Daher kann der Behandler entweder an anterioren oder posterioren Kompositrestaurationen wahlweise eine Oberflächenpolitur durchführen, selbst an den tiefsten Stellen, wobei die erzeugte Morphologie erhalten bleibt. Die Polierer in Flammenform können auch zur Gestaltung der sekundären Morphologie von anterioren Kompositrestaurationen verwendet werden.
4. Dieser Träger kann mit Polierscheiben jeder Marke (z.B. BUSCH SOFT DISC) verwendet werden, um die primäre Morphologie einer Restauration zu formen.
5. Baumwollschwabbel, der zusammen mit einer extrafeinen Polierpaste verwendet werden kann, um einen hochwertigen Oberflächenglanz und eine hohe Glätte zu erzielen.

1. The 2 multiblade carbide burs can be used to shape the surface of a partial composite restoration while avoiding iatrogenic enamel damage.
2. Unique polisher for resin remnant removal procedure after orthodontic treatment. Together with the carbide burs, a clinician can perform a very safe and elective removal of composite remnants without enamel damage.
3. In addition to the gold standard, two-step, diamond-impregnated, spiral polishing wheels, this kit also has the same two-step polishing burs in flame shape. Therefore, a clinician can either perform anterior or posterior composite restorations surface polishing electively, even the deepest points, by preserving the generated morphology. The flame shape polishing burs can also be used to shape the secondary morphology of anterior composite restorations.
4. This mandrel can be used with any brand of polishing discs (e.g. BUSCH SOFT DISC), to shape a restoration's primary morphology.
5. Cotton buff that can be used together with an extra-fine polishing paste to create the high-end surface gloss and smoothness.